



AT-1166
M. A. (Part - I) Examination
March/April – 2016
Hindi : Paper - V
(Hindi Upanyash) (New Course)

Seat No. _____

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

सूचना : (१) सभी प्रश्न के अंक समान हैं ।

(२) प्रश्न ४, ५ के 'अ' तथा 'ब' १०-१० अंक के हैं ।

(३) सभी प्रश्न के उत्तर अनिवार्य हैं ।

१ समस्यामूलक उपन्यास के रूप में “रंगभूमि” की समीक्षा कीजिए । २०

अथवा

१ ‘मृग नयनी’ उपन्यास की कथा वस्तु में ‘इतिहास और कल्पना का सुंदर समन्वय हुआ है । इस कथन की चर्चा कीजिए । २०

२ उपन्यास तत्व के आधार पर ‘बलचनमा’ उपन्यास की समीक्षा कीजिए । २०

अथवा

२ उपन्यास-कला की दृष्टि से ‘बुँद और समुद्र’ उपन्यास की समीक्षा कीजिए । २०

३ ‘तमस’ उपन्यास की चरित्र-सृष्टि पर अपने विचार व्यक्त कीजिए । २०

अथवा

३ ‘आपका बंटी’ उपन्यास के प्रमुख पात्र बंटी का चरित्र-चित्रण कीजिए । २०

४ (अ) किन्हीं दो लघुत्तरिय प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

१०

- (१) 'रंगभूमि' उपन्यास का शीर्षक ।
- (२) 'मृगनयनी' उपन्यास का शीर्षक ।
- (३) 'बलचनमा' उपन्यास में आँचलिकता ।
- (४) 'बुँद और समुद्र' उपन्यास का उद्देश्य ।
- (५) 'आपका बंटी' उपन्यास का अंत ।

(ब) अति लघुत्तरिय प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

१०

- (१) 'रंगभूमि' में सुरदास किसका प्रतिक है ?
- (२) 'मृगनयनी' की नायिका का मूल नाम क्या है ?
- (३) 'बलचनमा' किस कोटी का उपन्यास है ?
- (४) 'बुँद और समुद्र' के लेखक कौन है ?
- (५) 'रीचर्ड की पत्नी' का नाम लिखिए ?
- (६) 'आपका बंटी' किस प्रकार का उपन्यास है ?
- (७) वनकन्या का विवाह किससे होता है ?
- (८) भीष्म साहनी का जन्म कहाँ हुआ था ?
- (९) बंटी पिता के रूप में किसे स्वीकार नहीं कर पाता ?
- (१०) 'तमस' उपन्यास में नाथु किस पशु को मारता है ?

५ ससंदर्भ व्याख्या कीजिए :

(अ) "हर बुँद का महत्व है क्योंकि यह तो अनन्त सागर है, एक बुँद भी

१०

व्यर्थ क्यों जाए ? उसका सदुपयोग करो ।"

अथवा

(अ) “बहुत चालाक मत बनो रीचर्ड मैं सब जानती हूँ । प्रेम के नाम पर १०
ये लोग तुम्हारे सामने लड़ते हैं और धर्म के नाम पर तुम इन्हे आपस में
लडाते हो ।”

(ब) “पापा इस घर को अपना घर क्यों नहीं बना लेते है ? अलग घर में १०
क्यों रहते है ? इस घर में मेरा बगीचा भी है खुब सुंदर सा ।”

अथवा

(ब) “किसी देश सेवक से विवाह न करना, नहीं तो पस्ताओगी । तुम उसके १०
अवकाश के समय की मनोरंजन, सामग्री मात्र रहोगी ।”
